



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –  
COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA**

**TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFE S SOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUD AR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeito à individualidade e à diversidade.</li><li>• O espaço social como ambiente de interações</li><li>• Convívio e interação social</li><li>• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro</li><li>• Características físicas: semelhanças e diferenças</li><li>• Normas e regras de convívio social</li><li>• Meios de transportes</li><li>• Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro</li><li>• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo</li></ul>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Jogos expressivos de linguagem corporal
- Linguagem:musical, dramática, corporal
- Motricidade:equilíbrio, destreza e controle do corpo
- Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.
- Os objetos, suas características, propriedades e funções.
- Representações bidimensionais e tridimensionais
- Audição e percepção musical
- Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Cores primárias e secundárias
- Audição e percepção de sons e músicas
- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- Palavras e expressões da língua
- Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens
- Instrumentos musicais convencionais e não convencionais
- Canto
- Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- Fatos da história narrada
- Sistema alfabético de representação da escrita e
- Símbolos
- Sensibilidade estética em relação aos textos literários
- Vocabulário
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos
- Percepção dos elementos no espaço
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos
- Coleções: agrupamento de objetos por semelhança
- Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água
- Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade.
- Percepção do entorno
- Representação de quantidades
- Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relação número/quantidade</li><li>• Representação de quantidades</li><li>• Leitura e construção de gráficos</li><li>•</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características.( <b>Respeito à individualidade e à diversidade</b>)</li><li>• Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.(<b>Família</b>)</li></ul> <p><b>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</b> (O espaço social como ambiente de interações.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar.( <b>O espaço social como ambiente de interações</b>).</li><li>• Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa.(<b>Convívio e interação social</b>)</li></ul> <p><b>(EI03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relatar acontecimentos que vivencia, que ouve e que vê.( <b>Sensações, emoções e percepções próprias e do outro</b>).</li></ul> <p><b>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observar e relatar sobre suas características observando-se em fotos e imagens.( <b>Características físicas: semelhanças e diferenças</b>).</li></ul> <p><b>(EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Construir e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da instituição e de outros ambientes.(<b>Normas e regras de convívio social</b>)</li><li>• Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte, suas características e importância para a circulação de pessoas</li></ul>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

mercadorias.(Meios de transportes)

**(EI03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.**

- Expressar, reconhecer e nomear necessidades, emoções e sentimentos que vivencia e observa no outro.( **Expressão de sentimentos que vivencia e reconhece no outro**).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.**

- Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias ou emoções.( **Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal**)
- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.(**Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas**).

**(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e relato de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.**

- Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos.(**Motricidade: controle e equilíbrio do corpo**)
- Participar e promover brincadeiras de expressão corporal cantadas: “escravos de jó”, brincadeiras de roda, “feijão queimado”, “a linda rosa juvenil”, “seu lobo está?”, entre outras.(**Jogos expressivos de linguagem corporal**)

**(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.**

- Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras.(**Linguagem: musical, dramática, corporal**)
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como amarelinha, roda, boliche, maria viola, passa lenço, bola ao cesto e outras conhecendo suas regras.(**Motricidade: equilíbrio, destreza e**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

controle do corpo)

**(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.**

- Perceber, oralizar e solucionar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede. (Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.)

**(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Manipular objetos de diferentes tamanhos e pesos. (Os objetos, suas características, propriedades e funções.)
- Expressar-se por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (Representações bidimensionais e tridimensionais)

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

- Reconhecer alguns elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem etc. (Audição e percepção musical)
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros. (Diferentes instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais).

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

- Manipular e identificar materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc. (Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc).
- Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos. (Cores primárias e secundárias)

**(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.**

- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais (Audição e percepção de sons e músicas)



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Escutar e cantar músicas de diferentes ritmos, melodias e culturas. ( **Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.** )

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.**

- Expressar-se por meio da linguagem oral, transmitindo suas necessidades, desejos, ideias, opiniões e compreensões do mundo. ( **Palavras e expressões da língua** )  
Produzir narrativas orais e escritas (desenhos), em situações que apresentem função social significativa e organização da sequência temporal dos fatos. ( **Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens** )

**(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.**

- Utilizar materiais estruturados e não estruturados para criar sons rítmicos ou não. ( **Instrumentos musicais convencionais e nãoconvencionais** ).
- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios. ( **Canto** )

**(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.**

- Perceber as características da língua escrita: orientação e direção da escrita. ( **Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita** ).

**(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.**

- Dramatizar situações do dia a dia e narrativas: textos literários, informativos, trava-línguas, cantigas, quadrinhas, notícias. ( **Fatos da história narrada** )

**(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de relato escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.**

- Criar histórias orais e escritas (desenhos), em situações com função social significativa. ( **Criação de histórias** )



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.**

- Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos e da participação em diversas situações nas quais seus usos se faz em necessários. ( **Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita**).
- Identificar símbolos que representam ideias, locais, objetos e momentos da rotina: a marca do biscoito preferido, placa do banheiro, cartaz de rotina do dia etc. ( **Símbolos**)

**(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)**

- Identificar rimas em pequenos trechos de histórias contadas pelo(a) professor(a) ( **Sensibilidade estética em relação aos textos literários** )
- Utilizar a literatura como possibilidade de sensibilização e ampliação de repertório. (**Vocabulário**)

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01). Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.**

- Fazer uso de diferentes procedimentos ao comparar objetos. ( **Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.** )
- Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita. (**Percepção dos elementos no espaço**)
- Manipular objetos e brinquedos explorando características, propriedades e suas possibilidades associativas (empilhar, rolar, transvasar, encaixar e outros) ( **Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.** )
- Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc. (**Coleções: agrupamento de objetos por semelhança**).

**(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.**

- Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) enquanto produtores de fenômenos da natureza e reconhecer suas ações na vida humana (chuva, seca, frio e calor). ( **Elementos da natureza: terra, fogo, ar e água** )

**(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.**

- Utilizar, com ou sem a ajuda do professor(a), diferentes fontes para encontrar informações e enfrentar hipóteses formuladas ou problemas a resolver relativos à natureza, seus fenômenos e sua conservação, como livros, revistas, pessoas da comunidade, fotografia, filmes ou documentários etc. ( **Elementos da paisagem: naturais e construídos pela humanidade** ).

**(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.**

- Manipular tintas de diferentes cores e misturá-las identificando as cores que surgem, e registrando as constatações. ( **Percepção do entorno** )
- Explorar os conceitos básicos de valor (barato/caro), reconhecendo o uso desses conceitos nas relações sociais. ( **Representação de quantidades** )

**(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.**

- Definir critérios em jogos e brincadeiras, para que outras crianças façam a classificação de objetos ( **Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos** ).

**(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.**

- Representar numericamente as quantidades identificadas em diferentes situações estabelecendo a relação entre número e quantidade. ( **Relação número/quantidade** )
- Realizar agrupamentos utilizando como critérios a quantidade possibilitando diferentes possibilidades de contagem. ( **Representação de quantidades** )

**(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.**





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreender a utilização social dos gráficos e tabelas por meio da elaboração, leitura e interpretação desses instrumentos como forma de representar dados obtidos em situações de contexto da criança. (<b>Leitura e construção de gráficos</b>)</li></ul>										
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</b></p> <p><b>RELEMBRANDO...</b></p> <table border="1"><thead><tr><th>SEGUNDA</th><th>TERÇA</th><th>QUARTA</th><th>QUINTA</th><th>SEXTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td></tr></tbody></table>	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA							
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS							



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**ROTEIRO: 23**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**PROFESSORAS: Daiane Batista e Ariane de Paula Souto**

**- TURMA: INFANTIL 5 A/B/C- PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 09 A 13 DE AGOSTO**

**SEGUNDA-FEIRA 09 DE AGOSTO DE 2021**

ATIVIDADE:	NOME
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b>(EI03CG05)</b> Suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</p> <p><b>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</b></p> <p><b>(EI03EF09)</b> Suportes de escrita.</p> <p><b>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</b></p> <p><b>(EI03TS02)</b> Suportes materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</p> <p><b>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</b></p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados para perceber suas diferenças e registrar suas ideias.</li><li>• Realizar tentativas de escrita com recursos variados e em diferentes suportes.</li><li>• Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros.</li><li>• Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.</li></ul>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada e cantando a canção- <b>TODO MUNDO TEM UM NOME- Disponível</b> no link a seguir: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wU_BHNGOsvY">https://www.youtube.com/watch?v=wU_BHNGOsvY</a></p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Faremos uma roda de conversa com as crianças para falarmos sobre a música <b>TODO MUNDO TEM UM NOME</b>. Explicaremos que cada pessoa tem nome e que se inicia com uma letra. Perguntarei qual letra inicial do nome de cada criança presente em sala, depois utilizando papel iremos escrever o nome de cada uma das crianças. Escreveremos a letra inicial em vermelho e as demais em preto ou azul. As crianças deverão observar atentamente o seu nome. Depois espalharemos os nomes pelo chão e cada criança deverá encontrar seu nome e pegá-lo. E seguida poderá realizar a tentativa de escrita de seu nome no quadro.</p> <p><b>3º MOMENTO:</b> Utilizando massa de modelar as crianças poderão realizar a tentativa de representação de seu nome.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Será entregue letras móveis, onde as crianças deverão encontrar as letras que compõe seu nome e montá-lo utilizando as letrinhas.</p> <p><b>5º MOMENTO:</b> Será contada a história: <b>NOME, SOBRENOME/ APELIDO</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XpZkM5iwJ8">https://www.youtube.com/watch?v=XpZkM5iwJ8</a></p> <p><b>6º MOMENTO:</b> No caderno de desenhos as crianças serão orientadas fazer desenhos contextualizando a história contada.</p> <p><b>7º MOMENTO:</b> Por fim as crianças realizarão a atividade impressa:</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>*Escreva seu nome dentro do retângulo;</p> <p>*Pinte do quadro as letras que compõe seu nome;</p> <p>*Pinte o numeral que representa sua idade.</p> <p>*Monte seu nome no quadro abaixo recortando de</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

livros, revistas e jornais. (EM ANEXO).

**TAREFA:** Iniciar a confecção do mini livro da vida.

- Preencher a capa com os dados que se pede.
- Desenho: EU SOU ASSIM.
- EU NASCI NO DIA.
- QUANDO EU NASCI PESAVA/ MEDIA...

**PEDIR PARA AS FAMÍLIAS ENVIAREM UMA FOTO  
DA FAMÍLIA PARA AMANHÃ**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ESCOLA: \_\_\_\_\_

TURMA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

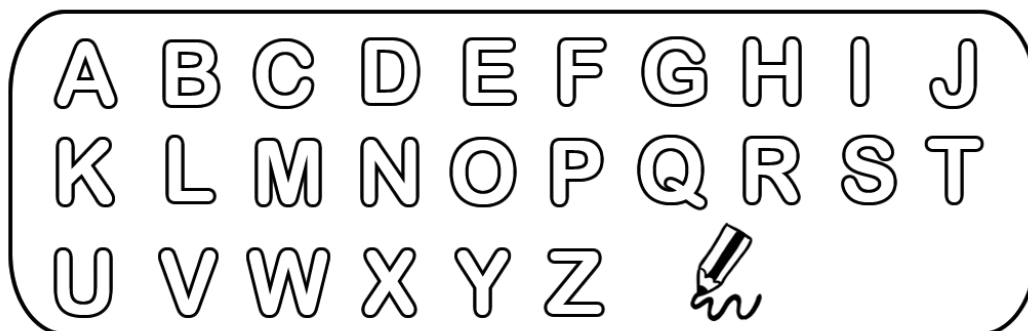
ALUNO: \_\_\_\_\_

SEGUNDA  TERÇA  QUARTA  QUINTA  SEXTA

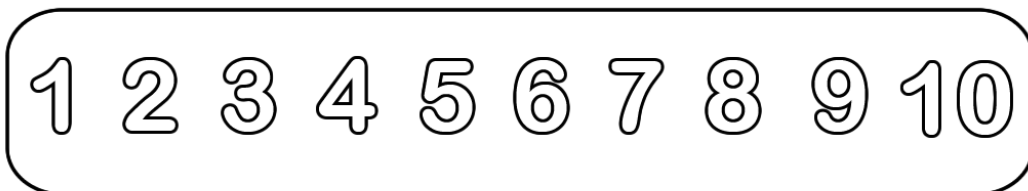
MEU NOME É:



1- PROCURE E PINTÉ NO QUADRO ABAIXO, AS LETRAS QUE FORMA O SEU NOME:



2- PINTÉ O NUMERAL QUE REPRESENTA A SUA IDADE:



3- MONTE O SEU NOME ABAIXO, COLANDO LETRAS RECORTADAS DE LIVROS OU REVISTAS:





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**TERÇA-FEIRA 10 DE AGOSTO DE 2021**

ATIVIDADE:	MINHAS CARACTERÍSTICAS
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><b>(EI03EO02)</b> Autonomia. <b>Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</b></p> <p><b>(EI03EF09)</b> Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. <b>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</b></p> <p><b>(EI03TS02)</b> Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies <b>Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</b></p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.</li><li>• Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.</li><li>• Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p><b>1º MOMENTO:</b> Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada e cantando a canção- <b>Todo mundo é DIFERENTE!   Freely - Aprender é Mágico</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kWU8TwARtIA">https://www.youtube.com/watch?v=kWU8TwARtIA</a></p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Faremos um círculo seguindo as normas de distanciamento/segurança e será pedido para que cada criança apresente sua família representada na foto pedido anteriormente e também fale sobre seus gostos e suas características.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p><b>3º MOMENTO:</b> Levaremos o espelho para a sala e as crianças uma a uma irão observar suas características e dizer em voz alta o que está observando.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Será entregue a atividade impressa sobre características onde com a ajuda da professora, faremos a leitura do versinho e em seguida a criança deverá pintar a cor dos olhos e cabelo semelhante ao seu.</p> <p><b>5º MOMENTO:</b> No solário com giz as crianças poderão fazer um desenho se representando.</p> <p><b>6º MOMENTO:</b> Será contada a história: <b>Você é especial- Varal de Histórias.</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5oFwvfaT0Y&amp;t=42s">https://www.youtube.com/watch?v=5oFwvfaT0Y&amp;t=42s</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>Atividade impressa:</b> Pinte com a cor semelhante ao seu cabelo, olhos e cor de sua pele.</p> <p><b>TAREFA:</b> Continuação do livro da vida:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• QUEM ESCOLHEU MEU NOME FOI...</li><li>• A PRIMEIRA PALAVRINHA QUE EU FALEI FOI...</li></ul>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



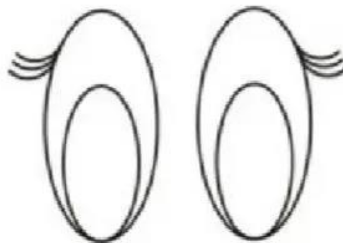
NÃO SOU IGUAL TODO MUNDO  
NEM TAMPOUCO DIFERENTE  
SOU MAIS UMA LINDA CRIANÇA  
SOU IMPORTANTE, SOU GENTE!

1.QUAIS SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS? VAMOS RE -  
PRESENTÁ-LAS?

A COR DE MEUS CABELOS.



A COR DE MEUS OLHOS ...



A BELEZA DE MINHA PELE ...





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**QUARTA-FEIRA DE 11 AGOSTO DE 2021**

ATIVIDADE:	MEU CMEI É ASSIM
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>(EI03EF08)</b> Identificação dos elementos das histórias</li></ul> <p><b>Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>(EI03EO03)</b> O espaço social como ambiente de interações.</li></ul> <p><b>Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>(EI03EO01)</b> Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras</li></ul> <p><b>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</b></p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escutar e apreciar histórias e outros gêneros textuais (poemas, contos, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.)</li><li>○ Explorar espaços da instituição, do bairro e da cidade conhecendo ambientes, fatos históricos e interagindo com diferentes pessoas e contextos sociais.</li><li>• Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos alheios</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janelas do tempo, chamada.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Explicaremos para as crianças sobre diversos tipos de escolas e mostraremos fotos <b>(em anexo)</b> exemplificando cada uma delas.</p> <h2 style="text-align: center;"><b>TIPOS DE ESCOLAS</b></h2> <p style="text-align: center;"><b>A ESCOLA É O LUGAR ONDE SE PODE APRENDER, ENSINAR E TROCAR INFORMAÇÕES E EXPERIÊNCIAS DE VIDA.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>O AMBIENTE ESCOLAR É COMPOSTO POR SALAS DE</b></p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**AULA, PARQUE RECREATIVO, PÁTIO, REFEITÓRIO OU LANCHONETE, QUADRAS ESPORTIVAS, BIBLIOTECA, AUDITÓRIO, SECRETARIA, SALA DOS PROFESSORES, COORDENAÇÃO E DIRETORIA.**

**MUITAS ESCOLAS NÃO POSSUEM ESSES AMBIENTES, POIS SEUS RECURSOS NÃO SÃO SUFICIENTES PARA MANTÊ-LOS OU CONSTRUI-LOS.**

**O FUNDAMENTAL EM UMA ESCOLA É QUE OS PROFISSIONAIS QUE TRABALHAM NELA ESTEJAM DISPOSTOS, SEJAM DEDICADOS, COM SALAS DE AULA LIMPAS E AREJADAS, PARA QUE OS ALUNOS TENHAM UM ENSINO DE QUALIDADE.**

**AS ESCOLAS COSTUMAM SER DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS, MAS TODAS ELAS TÊM O OBJETIVO DE FAZER COM QUE SEUS ALUNOS APRENDAM A SER PESSOAS MELHORES.**

**VOCÊ SABIA QUE EXISTE VÁRIOS TIPOS DE ESCOLA?**

**3º MOMENTO:** Faremos um passeio pelas dependências do CMEI, para que as crianças conheçam ou reconheçam o espaço escolar.

**4º MOMENTO:** Com massa de modelar represente as dependências de sua escola.

**5º MOMENTO:** No pátio externo brincaremos de esconde-esconde onde uma das crianças irá contar até 30 e as demais se esconderão pelas dependências do cmei. Ao concluir a contagem deverá procurar os amigos escondidos.

**6º MOMENTO:** Agora vamos fazer a atividade impressa onde as crianças deverão pintar os quadradinhos do que tem ou não em sua escola.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**Atividade impressa:** Pinte os quadradinhos do que tem ou não em sua escola.

**TAREFA:** Continuação do livro da vida:

- NA ESCOLA CONHECI MUITOS AMIGUINHOS...
- MEU ROSTINHO É BONITINHO...



## CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

TÊM ESCOLA URBANA, QUE SÃO AS ESCOLAS NAS CIDADES. ESTA  
ABAIXO É A FOTO DO NOSSO CMEI



TEM ESCOLAS NAS ÁREAS RURAIS (SÍTIO, FAZENDA E ETC).



TEM ESCOLA NAS TRIBOS INDÍGENAS:



EXISTE TAMBÉM O “BARCO ESCOLA” ONDE A AULA É DADA DENTRO DE  
UM BARCO:





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PINTE OS QUADRINHOS DAS COISAS QUE HÁ NA SUA ESCOLA.

CANTINA OU LANCHONETE

BIBLIOTECA

PÁTIO

QUADRA

PARQUINHO

GRAMA

SALA DE VÍDEO

BRINQUEDOTECA

SALA DE INFORMÁTICA

SECRETARIA

DIRETORIA

COORDENAÇÃO

SALA DE PRIMEIROS SOCORROS

SALA DE PROFESSORES

SALA DE DESCANSO

PISCINA




CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**QUINTA-FEIRA 12 DE AGOSTO DE 2021**

ATIVIDADE:	AS CORES
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>(EI03ET01)</b> Manipulação, exploração organização de objetos <b>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</b></li><li>• <b>(EI03EF03)</b> Literatura infantil: trama, cenários e personagens). <b>Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.</b></li><li>• <b>(EI03CG02)</b> Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc. <b>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</b></li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comparar tamanhos, pesos, volumes e temperaturas de objetos, estabelecendo relações.</li><li>• Recontar e dramatizar, a seu modo, histórias contadas.</li><li>• Realizar jogos e brincadeiras que permitam: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p><b>1º MOMENTO:</b> Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, chamada.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Será contada a história: <b>QUAL A COR DO AMOR</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hfASovBjTEc">https://www.youtube.com/watch?v=hfASovBjTEc</a></p>  <p><u>Qual é a cor do amor?</u> (Texto adaptado do livro de Linda Strachan)</p>



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

Numa manhã linda e ensolarada, o elefantinho cinzento acordou com uma grande dúvida: qual seria a cor do amor? Resolveu, então, sair pela floresta para encontrar a resposta. Caminhando, encontrou o elefante e perguntou:

– Vovô elefante, qual é a cor do amor? Será que é verde?

O velho e carinhoso avô, conhecendo bem o verde das árvores e da grama, respondeu:

– Não sei se isso é verdade, mas a grama é verde, então, talvez, o amor seja de outra cor... talvez azul...

O elefantinho cinzento, querendo confirmar a resposta do vovô elefante, saiu à procura de outro amigo para perguntar. Logo encontrou o tigre:

– Amigo tigre, qual é a cor do amor? Será que é azul?

O tigre pensou, deitou-se, rolou pela grama, pensou mais um pouco e, olhando para o alto, respondeu:

– Não sei a resposta, meu caro amiguinho; o céu é azul..., então, talvez, o amor seja de outra cor... talvez o amor seja amarelo!

O elefantinho cinzento não saiu satisfeito. Se o amor não é verde, não é azul, será que é amarelo? Caminhando e pensando, encontrou o preguiçoso leão, deitado em uma grande pedra, debaixo do sol:

– Amigo leão, qual é a cor do amor? Será que é amarelo?

O leão, muito cansado para brincar e dar atenção a quem passava, sem fazer muito esforço, olhou o pequeno e curioso elefantinho com apenas um olho, bocejou e respondeu:

– Uóóaaahhh!!! Este sol quente que está em cima de nós é amarelo, então, talvez, o amor seja de outra cor... Uóóaaahhh!!! Será que o amor não é vermelho?

– É, pode ser. – respondeu o elefantinho não muito convencido.

Andando e pensando nas cores, o elefantinho cinzento ouviu um barulho que vinha de cima de uma árvore. Era uma arara. Imaginando que a arara, por voar por toda a floresta, seria um animal sabido, resolveu confirmar:

– Amiga arara, qual é a cor do amor? Será que é vermelho?

A arara, olhando para suas penas e para as flores do galho em que estava, respondeu:

– O vermelho é das flores, o amor é brilhante... portanto, é bem simples: o amor é branco!

“Será?”, pensou o elefantinho cinzento. “Pode ser!”

E saiu, imaginando um amor branco. No caminho, encontrou a zebra. Para tirar a dúvida, resolveu confirmar:

– Amiga zebra, qual é a cor do amor? Será que é branco?

E a zebra, sem pensar muito, deu sua resposta:

– Não, o amor não é branco não! Eu acho que o amor é tão belo, que



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

só pode ser cor-de-rosa!

“Cor-de-rosa? Como os flamingos!”, pensou o elefantinho cinza.  
“Vou perguntar a eles se eles são da cor do amor!”

E lá se foi mais uma vez pela floresta o curioso elefantinho cinzento.  
Chegando no rio, perguntou ao flamingo:

– Amigo flamingo, qual é a cor do amor? Será que é rosa como você?

– Não, não pode ser! O amor deve ser laranja como o pôr do sol à tardezinha!

“Oh, não”, pensou o elefantinho cinzento, “outra cor...”

Já era fim do dia. Desanimado e cansado, o elefantinho cinzento teve uma grande ideia:

– Já sei a quem perguntar!

Despediu-se do flamingo com suas pernas compridas, passou pela zebra na beira do rio e a agradeceu. Continuou seu caminho.

Foi até a pedra onde estava o leão, mas ele já havia encontrado uma sombra em outro lugar para continuar seu descanso. Tentou despedir-se também do tigre, mas ele já havia corrido atrás da caça.

Chegando à beira da água, molhou a pata e disse à sua mãe:

– Mamãe, será que alguém sabe qual é a cor do amor? Eu já tentei todas as cores, da grama às flores, do céu às nuvens, e até o sol lá em cima... Mas ninguém soube me dizer a cor do amor.

A mãe, com toda a delicadeza e compreensão disse:

– Qual é a cor do amor? Eu lhe digo, filhote: é tão escuro como a noite, tão brilhante como o sol. Pense numa cor e ali está o amor! O amor é toda cor, é tudo em todo lugar.

– Hã?

E a mãe continuou:

– Qual é a cor do amor? São todas as cores à nossa volta, porque nada mais importa quando você encontrou o amor!

O elefantinho cinzento ficou tão contente e satisfeito com a resposta, que correu para junto da mãe e deu-lhe um abraço!

**3º MOMENTO:** Faremos um momento de reconto da história, onde cada criança irá recontar a história: QUAL A COR DO AMOR, utilizando suas lembranças e palavras.

**4º MOMENTO:** Utilizando sulfite e tintas das cores primárias as crianças serão orientadas a dobrar o sulfite ao meio e abri-la novamente. De um lado da folha colocar um pouco de cada tinta e dobrar novamente para que esta tinta se espalhe. Por fim abrir a folha e ver a obra de arte que formou. Assim como exemplo a seguir:



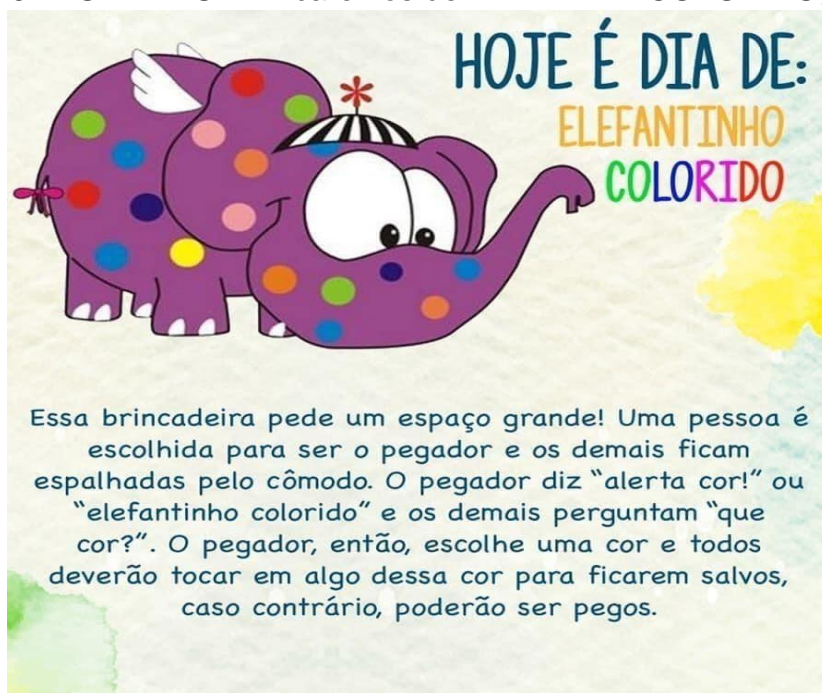
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**5º MOMENTO:** Brincaremos de **ELEFANTE COLORIDO**,



**6º MOMENTO:** Brincaremos de **SEPARANDO OS OBJETOS** por cor. No pátio externo serão espalhados alguns objetos e as crianças deverão no comando da professora, correr e colocar cada objeto nas formas geométricas das cores correspondentes. Por fim poderão utilizar os objetos para contornar as formas geométricas.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

\*Pintura com as cores primárias.

**TAREFA:** Continuação do livro da vida:

- MINHAS MÃOZINHAS SERVEM PARA AJUDAR OS OUTROS...
- USANDO MEUS PESINHOS DEI MEUS PRIMEIROS





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PASSINHOS...

SEXTA-FEIRA DE 13 AGOSTO DE 2021

<b>ATIVIDADE:</b>	<b>MOVIMENTOS E SONS DO MEU CORPO</b>
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>EI03EO06)</b> Normas e regras de convívio social) <b>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</b> <b>(EI03CG01)</b> Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. <b>Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</b> <b>(EI03TS03)</b> Audição e percepção de sons e músicas <b>Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</b>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construir e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da instituição e de outros ambientes.</li><li>• Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li><li>• Imitar, inventar e reproduzir criações musicais</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<b>1º MOMENTO:</b> Iniciaremos a rotina com a recepção e em seguida o bom dia/boa tarde, janela do tempo, chamada. <b>2º MOMENTO:</b> Faremos uma roda da conversa onde falaremos sobre o nosso corpo e funções de cada parte do



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>mesmo. Também conversaremos sobre os sons que nosso corpo produz.</p> <p><b>3º MOMENTO:</b> No pátio externo ou solário, respeitando as normas de distanciamento, a professora colocará a canção: <b>Sacudir o Esqueleto - As Diferentes Partes do Corpo –Quintal da cultura.</b> Ao assistir iremos reproduzir os movimentos juntamente.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> No mesmo ambiente iremos brincar de <b>DANÇA MALUCA</b>, colocaremos o rádio com várias músicas divertidas para dançarmos.</p> <p><b>5º MOMENTO:</b> No solário espalharemos papel kraft no chão e as crianças irão <b>contornar o amigo</b>. Em seguida deverão desenhar as partes do corpo nesta silueta já contornada e finalizar pintando.</p> <p><b>6º MOMENTO:</b> Finalizaremos a aula de hoje com massa de modelar, onde as crianças poderão reproduzir as partes do corpo.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>*Corpo humano no Kraft;</p> <p><b>TAREFA:</b> Finalizar o livro da vida.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MINHA PROFESSORA É....</li><li>• SOU PEQUENO MAIS JÁ TENHO MINHA CARTEIRA DE IDENTIDADE.</li><li>• ENTREVISTANDO A MAMAE E O PAPAÍ.</li></ul> <p><b>ENFEITE A CAPA DO SEU LIVRINHO COM OS MATERIAIS DISPONÍVEIS EM SUA CASA.</b></p>